

Sergideki tüm eserleri <http://www.galerisoyut.com.tr/yeni-aralik-2018> adresinden izleyebilirsiniz.

## AHMET SAYAR



1976 Çanakkale doğumlu olan sanatçı ilk ve orta dereceli eğitimini aynı ilde tamamladı. Çanakkale Onsekizmart Üniversitesi'nde önce grafik eğitimi aldı. Sonra girdiği resim bölümünden 2002 yılında mezun oldu.

Bir çok karma sergiye katıldı. O yıllarda geleneksel üslupta seramik yapan bir ustayla seramik sanatını deneyimledi. Milli eğitime bağlı bir çok okulda resim öğretmenliği yaptı. İstanbul'da özel bir sanat akademisinde temel tasarım, desen ve suluboya tekniği dersleri verdi. Bu sırada usta eğitimcilerle tanışıp deneyimlerinden faydalandı. Bir çok fuara katılıp, kişisel sergiler açan sanatçının, yurt içi ve yurt dışında bir çok özel koleksiyonda eseri bulunmaktadır. Sanatçı halen Çanakkale'deki atelyesinde resim çalışmalarını sürdürmekte ve öğrenciler yetiştirmektedir.



Düşünce ya da eylem gibi her türlü kavramın ortak akla, önce yerel sonra evrensel kültüre (olumlu-olumsuz) katkısının olduğu düşünülürse; bu bağlamda bir sorumluluktan hareketle sanat ürünü üretmek, yaratıcı yaşam görüşü önerileridir. Biçim ve içerik söz konusu olduğunda; kimi zaman tekniğin olanaklarıyla ortaya çıkan doğaçlama imgeleri değerlendirip, yeni anlatım diline ve biçime ulaşan sanatçı, rengin de etkisiyle oluşturulan bazı pastoral ya da soyut kompozisyonlar da kullandığı lekesele küçük figürlerle sürreal ve soyut mekan arayışını sürdürür.



Ahmet Sayar was born in Çanakkale and completed primary and secondary education in the same city. He studied Graphic Design at Çanakkale Onsekiz Mart University before, then graduated from Faculty of Fine Arts Painting Department of the same university in 2002. After graduating from the university he began working with a master craftsman to learn how to make ceramics. He participated to many group exhibitions. He worked as an art teacher in many public schools, and gave Basic Design, Drawing and Watercolor Technique at a private art academy in Istanbul. He showed his works in many solo and group exhibitions, and also participated in art festivals. In this period he met with qualified craftsman and took advantages of their experiences. His paintings are found in many private collections in Turkey and abroad. Today the artist continues to create original works of art in his studio and educates his students in painting in Çanakkale.



When it comes to form and content in painting, evaluating the improvised images formed by the possibilities of technology the artist discovers a new artistic expression and form, and continues to search for surreal and abstract spaces by using vaguety figures in pastoral or abstract compositions created by colour effects.



Yıldızevler Mah. Şehit Mustafa Doğan Cad. 82/A-B Galeri Soyut, Yıldız, Çankaya, Ankara, 06550, Türkiye

+90 312 438 86 70 ● +90 532 550 99 94

[www.galerisoyut.com.tr](http://www.galerisoyut.com.tr) ● [instagram.com/galerisoyut](https://www.instagram.com/galerisoyut) ● [facebook.com/galerisoyut](https://www.facebook.com/galerisoyut) ● [info@galerisoyut.com.tr](mailto:info@galerisoyut.com.tr)