

Sergideki tüm eserleri <http://www.galerisoyut.com.tr/yeni-aralik-2018> adresinden izleyebilirsiniz.

## BEHİYE ARAT



1994 Mardin doğumlu. İlk ve orta öğretimini, Gazi Kız Teknik ve Meslek Lisesi Seramik ve Cam Bölümünü Eskişehir’ de tamamladı. 2018 yılında lisans programını Üçüncülükle Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Görsel Sanatlar Bölümünü tamamladı. Ayrıca eğitim ve öğretiminde daha başarılı olmak amacıyla 2018 yılında Anadolu Üniversitesi Pedagojik Formasyon Eğitim Sertifikasını başarıyla aldı.



Asıl doğasından yoksun bırakılan, belirlenmiş ve yazılmış hikayelerin tersine sınırları belli kompozisyonlardan arınmış, sonsuz bir bekleyiş içinde var olan doğa üretimlerinin odak noktasını oluşturur.

Deneysel olma özgürlüğüne dayanarak bütünüyle doğadan aldığı detayları görünür kılarak, izleyiciyi doğa ile baş başa bırakıyor. Aynı zamanda kutsanmış bir mekan ile ‘çer-çöp’ algısını çarpıştırarak işlerini zihinsel bir performansa dönüştürmeyi hedefliyor.



### KATILDIĞI SERGİLER

2018 Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakülteleri Derece Mezunları Sergisi IX, Ordu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Morfoloji Binası Galerisi, Ordu / Türkiye

2018 Base Yeni Sanatçı Platformu Sergisi , Özel Galata Rum Okulu , İstanbul / Türkiye

2018 Görsel Sanatlar Bölümü Öğrenci Sergisi , Osmangazi Üniversitesi Bademlik Yerleşkesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Sergi Salonu , Eskişehir / Türkiye

2018 8. Bazaart Sanat Yarışması Sergisi , İstanbul / Türkiye

2018 “ TEMAS ” Görsel Sanatlar Mezuniyet Sergisi , Eskişehir / Türkiye

2018 “ İYİ BİR KOMŞU ” Görsel Sanatlar Bölümü Proje Sergisi , Eskişehir / Türkiye

2017 Resim Atölyesi Sergisi , Osmangazi Üniversitesi Bademlik Yerleşkesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Sergi Salonu , Eskişehir / Türkiye

2016 Eskişehir Genç Sanatçılar Derneği Grup Sergisi , Eskişehir / Türkiye

2016 Görsel Sanatlar Bölümü Öğrenci Sergisi , Osmangazi Üniversitesi Bademlik Yerleşkesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Sergi Salonu , Eskişehir / Türkiye

2015 Görsel Sanatlar Bölümü Öğrenci Sergisi , Osmangazi Üniversitesi Bademlik Yerleşkesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Sergi Salonu , Eskişehir / Türkiye

2011 Eti Arkeoloji Müzesi Karma Seramik Sergisi , Eskişehir / Türkiye



Çalışma tekniği: Tuval Üzerine Asemblaj

(transfer baskı, talaş, su bazlı boya, yağlı boya, beton, taş, toprak, çalı çırpı, kağıt, tel zımba)

Yıldızevler Mah. Şehit Mustafa Doğan Cad. 82/A-B Galeri Soyut, Yıldız, Çankaya, Ankara, 06550, Türkiye

+90 312 438 86 70 ● +90 532 550 99 94

[www.galerisoyut.com.tr](http://www.galerisoyut.com.tr) ● [instagram.com/galerisoyut](https://www.instagram.com/galerisoyut) ● [facebook.com/galerisoyut](https://www.facebook.com/galerisoyut) ● [info@galerisoyut.com.tr](mailto:info@galerisoyut.com.tr)