

Sergideki tüm eserleri <http://www.galerisoyut.com.tr/yeni-aralik-2018> adresinden izleyebilirsiniz.

EMRAH ÖZARAS



1981 Bursa doğumludur.

2004'te Açık Öğretim Lisesini, 2009'da Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Resim-İş Öğretmenliği bölümünü bitirdi.

2004 – 2009 yılları arasında Bolu'da çeşitli sergilere katıldı.

2010-2014 yılları arasında özel bir kurumda Resim Öğretmenliği yaptı.

2014'te Bülent Ecevit Üniversitesine Araştırma Görevlisi olarak atandı.

2014 – 2018 yılları arasında Sakarya'da çeşitli sergilere katıldı.

2018'de Sakarya Üniversitesi Resim Anasanat Dalı'nda Yüksek Lisansını Tamamladı.

2018 yılında Sakarya Üniversitesi'nde başladığı Sanatta Yeterlik eğitimine devam etmektedir.



İmgelemimde canlanan imgeleri kayıt altına alabilmek için başladığım resim yapma eylemim, aldığım eğitimler ve yaptığım resimler aracılığıyla hem teknik hem de kuramsal bağlamda giderek yeni ufuklar açmaktadır.

Kendimi ve çevremi algılayışım ve anlamlandırmamda duyularımdan ziyade zihinsel süreçlerime önem verdiğimin farkına varmak benim biyolojik bir varlık olduğumu hatırlamama sebep olmuştur. Dolayısıyla resimlerime de bu sürecin işaretleri yansımıştır. Dört duvar arasında yaşıyor, iş yapıyor ve yine dört duvar arasında sosyalleşiyor olmam, hem kalan hayatım boyunca bu şekilde yaşamak isteyip istemediğimi sorgulamama sebep olmuş hem de sanatsal işlerimin bu yöne eğilmesine vesile olmuştur. İki boyutlu soyutlanmış binalardan oluşan kasvetli şehir görüntüleri ile imgesel, puslu doğa manzaralarının arasındaki zıtlık ilişkisi, tuvalerimde fiziksel olarak ters-düz zıtlığına dönüşmüştür. İki zıtlığın arasındaki aydınlık alan aynı ufku paylaşıyor olmalarına gönderme yaparken aynı zamanda aralarında bir geçişi de olanaklı kılıyor gibi görünmektedir. Teknik açıdan, boyama eyleminin pürüzlü ve rahatsız edici etkisi de hem iletilmek istenen zıtlıktaki karmaşaya hem de iletilenin bir problem olduğuna gönderme yapmaktadır. Kullanılan pastel tonlar ise konu ile ilgili düşüncelerimdeki çelişkilerin ürünü olması muhtemeldir; yenileri için alışılan doğrulardan vazgeçebilmenin zorluğu. İki boyutlu yüzey her ne kadar kısıtlı bir alan gibi gözükse de, benim için yeni ufuklar açmaya devam etmektedir.

He was born in Bursa in 1981. Finished Open High School in 2004 and Bolu Abant İzzet Baysal University, art teaching department in 2009. Attended various exhibitions in Bolu between 2004 – 2009. Worked as an art teacher in a private institution between 2010 – 2014. Was appointed as a Research Assistant to Bülent Ecevit University in 2014.

Attended various exhibitions in Sakarya between 2014 - 2018. Completed Master Degree Program major in painting in 2018. Still studying at the department of proficiency in art which he started in Sakarya University.

Yıldızevler Mah. Şehit Mustafa Doğan Cad. 82/A-B Galeri Soyut, Yıldız, Çankaya, Ankara, 06550, Türkiye

+90 312 438 86 70 ● +90 532 550 99 94

www.galerisoyut.com.tr ● [instagram.com/galerisoyut](https://www.instagram.com/galerisoyut) ● [facebook.com/galerisoyut](https://www.facebook.com/galerisoyut) ● info@galerisoyut.com.tr